



“TUTTO QUELLO CHE STO PER DIRVI È FALSO”

A TRAME IL TEATRO CIVILE ANTI-CONTRAFFAZIONE

16 giugno ore 21- Lamezia Terme

Scritto dal giornalista-drammaturgo **Andrea Guolo**

e interpretato da **Tiziana Di Masi**

Per maggiori informazioni: <http://tuttofalso.org/>

**FERMIAMO LA CONTRAFFAZIONE:
IL PROGETTO NAZIONALE DI CONFCOMMERCIO PER L'EDUCAZIONE ALL'ACQUISTO LEGALE
PASSA DAI TEATRI E SI RIVOLGE AGLI STUDENTI**

Confcommercio – Imprese per l'Italia nel 2016 ha lanciato il “Progetto nazionale di educazione all'acquisto legale e responsabile: Fermiamo la contraffazione” iniziativa finalizzata alla sensibilizzazione e l'informazione su tutti i fenomeni illegali quali il racket, l'usura e la corruzione che alterano il mercato e falsano la concorrenza a scapito delle imprese “sane”, ma con una particolare accento su contraffazione e abusivismo.

La forma scelta per questo progetto è la rappresentazione teatrale, e una particolare attenzione è destinata – oltre che alle imprese e alle istituzioni - al mondo della scuola, muovendo dalla convinzione che per la costruzione di una diffusa coscienza etica è utile e necessario lavorare con gli studenti, che sono già i consumatori di oggi, ma saranno i cittadini, gli imprenditori e i lavoratori di domani.

Il progetto prevede alcune tappe in giro per l'Italia – quella di Lamezia, è la terza, dopo Foggia e Rieti - della rappresentazione dello spettacolo teatrale interpretato da **Tiziana Di Masi “Tutto quello che sto per dirvi è falso”** (<http://tuttofalso.org/>), scritto da **Andrea Guolo** e diretto da **Maurizio Cardillo**. Un esempio di teatro civile che affronta il tema della contraffazione in tutte le sue sfaccettature.

“Il tema del contrasto ad ogni forma di criminalità – ha dichiarato **Anna Lapini, componente di giunta incaricata per la Legalità e la Sicurezza** - è una delle priorità di Confcommercio, poiché l'illegalità, in tutte le sue declinazioni, ha un effetto diretto e negativo sulla competitività delle imprese. Per aumentare la consapevolezza di quali possano essere gli effetti dell'acquisto di merci contraffatte, abbiamo quindi deciso di puntare su una comunicazione più immediata, quella del linguaggio teatrale”.

Il progetto prevede interventi mirati in un'inedita formula di teatro della consapevolezza, della conoscenza e della coscienza, attraverso un processo dialettico con il pubblico. Attraverso lo spettacolo, la messa in scena della contraffazione e la contrapposizione tra il bene e il male, si stimoleranno iniziative volte alla repressione dei produttori e distributori di articoli contraffatti e il rafforzamento di azioni congiunte contro la “filiera del dolore”.

Lo spettacolo pone l'accento sul **danno economico diretto** che impatta sulle comunità. Il giro d'affari della contraffazione, che soltanto **in Italia è stimato a 6,9 miliardi di euro, sottrae infatti 110 mila posti di lavoro regolari all'anno e, nel mondo, costringe 115 milioni di bambini sotto i 14 anni a lavorare invece di andare a scuola.**

Tiziana Di Masi:

Attrice di teatro civile (Premio cultura contro le mafie 2014, Premio Carlo Alberto Dalla Chiesa 2014, Premio Impegno civile per le nuove Resistenze 2015) interprete di spessore di un autentico impegno sociale sul panorama artistico nazionale, Tiziana Di Masi ha affrontato nei suoi spettacoli i grandi temi della nostra società (legalità, antimafia, memoria storica) con modalità drammaturgiche nuove, coinvolgendo il pubblico e dando vita a spettacoli che scuotono le coscienze.

Ha inoltre trasformato il cibo e la qualità del cibo italiano e della ristorazione in un mezzo di espressione teatrale. Dal 2008 indirizza il proprio teatro civile alla promozione attiva di una cultura della legalità, nasce nel 2010 lo spettacolo **"Mafie in pentola. Libera Terra, il sapore di una sfida"**, che ha all'attivo 200 date in tutta Italia e ha toccato luoghi simbolo della lotta contro le mafie.

E' inoltre nel direttivo di **Arci Ponti di memoria**, il primo network in Italia che riunisce giornalisti, scrittori, artisti impegnati sul tema della memoria e dell'impegno sociale.

Da ottobre 2013 con oltre 140 date all'attivo su tutto il panorama nazionale, porta in scena, dopo un attento lavoro di indagine, il primo spettacolo di teatro civile in Italia sul tema della contraffazione e del mercato del falso **"Tutto quello che sto per dirvi è falso"**.

Il 26 maggio del 2015 lo spettacolo viene rappresentato alla **Camera dei Deputati di Palazzo Montecitorio**, Roma, come evento speciale per lanciare l'allarme contro illegalità e mercato del falso gestito dalla criminalità organizzata

Andrea Guolo: Giornalista specializzato in moda ed enogastronomia, da 15 anni si occupa delle eccellenze italiane, collaborando con riviste prestigiose e pubblicando 6 libri sugli argomenti di competenza. Ha vinto il premio Guido Vergani – Cronista dell'anno 2011 con una serie di servizi pubblicati sul settimanale La Conceria e dedicati ai danni collaterali della contraffazione nelle calzature importate dalla Cina, contenenti sostanze tossico/nocive; da questi servizi sono state innescate denunce, sequestri e indagini giudiziarie.

Per maggiori informazioni su Confcommercio per la legalità e la sicurezza:

<http://www.confcommercio.it/-/confcommercio-per-la-legalita-e-la-sicurezza>

Ufficio stampa Tramefestival

Fiammetta Biancatelli | cell. 339.8857842 | fiammettabiancatelli@gmail.com |

Maria Pia Tucci | cell. 3930359308 | mariapiatucci@gmail.com | twitter [@MPiaTucci](https://twitter.com/MPiaTucci)